

白百合女子大学  
言語・文学研究センター  
言語・文学研究論集

第12号

---

古今東西・酒詩歌の類型体系化……………岩佐善哉……………1

『古今集』春の部、冒頭の構造（改稿）……………平沢竜介……………19

新美南吉「ごん狐」考……………山崎 恵……………33

「一所懸命」の成立に関する一考察—漢語受容史研究の観点から— 鄭 艶飛……………43

---

アンデルセンの擬人化表現とその効用

—童話創作以前の小説を中心に……………陳 筱燕……………(1)

## 執筆者

|      |                  |                      |
|------|------------------|----------------------|
| 岩佐善哉 | IWASA Yoshiya    | (酒詩歌研究家)             |
| 平沢竜介 | HIRASAWA Ryūsuke | (本学教授)               |
| 山崎 恵 | YAMAZAKI Megumi  | (本学大学院言語・文学専攻博士課程3年) |
| 鄭 艶飛 | ZHENG Yanfei     | (本学大学院言語・文学専攻博士課程1年) |
| 陳 筱燕 | CHEN Hsiao-Yen   | (本学大学院児童文学専攻博士課程3年)  |

## 編集委員

|       |                  |       |               |
|-------|------------------|-------|---------------|
| 朝日由紀子 | ASAHI Yukiko     | 伊東玉美  | ITO Tamami    |
| 井上隆史  | INOUE Takashi    | 海老根龍介 | EBINE Ryūsuke |
| 酒井三喜  | SAKAI Sanki      | 田村一男  | TAMURA Kazuo  |
| 平沢竜介  | HIRASAWA Ryūsuke |       |               |

## 審査委員

|      |                    |      |                |
|------|--------------------|------|----------------|
| 猪狩友一 | IKARI Tomokazu     | 井上隆史 | INOUE Takashi  |
| 高橋博史 | TAKAHASHI Hirofumi | 田村一男 | TAMURA Kazuo   |
| 常盤智子 | TOKIWA Tomoko      | 宮澤賢治 | MIYAZAWA Kenji |
| 山本真吾 | YAMAMOTO Shingo    |      |                |

|        |                               |
|--------|-------------------------------|
| 書名     | 言語・文学研究論集 第12号<br>2012年3月発行   |
| 編集・発行  | 白百合女子大学 言語・文学研究センター (所長 井上隆史) |
| 編集協力   | 石井亜矢子、佐藤奈央子、加藤憲子              |
| 所在地    | 〒182-8525 東京都調布市緑ヶ丘1-25       |
| 電話番号   | 03-3326-5294                  |
| E-mail | gbkc@shirayuri.ac.jp          |
| 印刷所    | モリモト印刷株式会社                    |