

『白百合女子大学キリスト教文化研究論集』 投稿に際しての内規

I 投稿について

1. 投稿資格

白百合女子大学キリスト教文化研究所の所員、客員所員、準所員、委嘱研究員とする。

2. 投稿原稿の内容

原則として未発表の研究論文または翻訳とする。口頭で発表したものは、その旨を明記する。

3. 論文の枚数

400字詰め原稿用紙に換算して、40枚程度を目安とする。

4. エントリー

投稿予定者は、期日までにキリスト教文化研究所にエントリーし、仮題目を提出する。

5. 提出

完全原稿のかたちで、欧文の題目を添えて提出する。その際、一緒に、「学術リポジトリ「内容記述」記載データシート」も、必要事項を記入して添付する。

Ⅱ 執筆について

1. 作品名・雑誌・新聞名

和書の場合：1) 単行本、全集、雑誌、紀要の題名あるいは誌名等は原則として『 』をつける。

2) 全集・著作集中の1冊、詩篇集中の1編の作品、雑誌・紀要等の論文は原則として「 」をつける。

洋書の場合：1) 前記和書の1) に相当するものは斜体にする。

2) 前記和書の2) に相当するものは、各言語の研究分野の慣例に従う。

2. 注意事項

1) 多額の費用を要する図版や特殊文字は最小限に留め、事前に編集委員に申し出る。

2) 和文横書論文の場合、コンマ（,）とピリオド（.）ではなく読点（、）と句点（。）を使用する。

3) 校正段階（原則1回）での大幅な加筆、修正は原則として認めない。

Ⅲ. 電子化・公開と著作権について

1. 電子化・公開と著作権

本誌に掲載された著作物の著作権は著者に帰属する。当該著作物は、クリエイティブ・コモンズ表示—非営利—改変禁止4.0国際（CC BY-NC-ND 4.0）ライセンス及びその後継版のもと、白百合女子大学学術機関リポジトリで公開する。

なお、執筆者がその他のクリエイティブ・コモンズ・ライセンスの選択を希望する場合は、その旨を「学術リポジトリ「内容記述」

記載データシート」に記載すること。

2. 電子化・公開を希望しない場合

執筆者が前項の許諾に同意しない場合は、その旨を「学術リポジトリ「内容記述」記載データシート」に記載すること。その意思表示のない場合は同意したものと見なす。

附則

この内規は、2020年4月1日より施行する。

この内規は、2020年6月10日より施行する。

問い合わせ先

〒182-8525

東京都調布市緑ヶ丘1-25

白百合女子大学 キリシト教文化研究所

TEL/FAX 03-3326-5413（直通）

kiriken@shirayuri.ac.jp