

第31回 大学院博士課程（前期）（児童文学専攻）修了者

修士論文題目一覧

大橋 珠美（指導教員 間宮 史子）

エーリヒ・ケストナーとエーリヒ・オーザーにみられるユーモア
—ケストナーの児童文学作品とオーザーの『おとうさんとぼく』における
ユーモアの分析と比較—

立川 真帆（指導教員 井辻 朱美）

英語圏児童向けダーク・ファンタジー小説の意義
—「大人と子ども」を中心に—

松尾 紗代子（指導教員 森下 みさ子）

乙女ゲームにおける「恋愛」の意味
—『薄桜鬼～新選組奇譚～』を手がかりに—